



The Flying Scots Line

Danse Country Celtique En Ligne de 32 temps sur 4 murs de niveau Débutant
Chorégraphe : John Sharman & Peter Cranwel - Adaptation en ligne par Emilio Garcia
Musique : Voices of the highlands par Karl Denver ou Speed Limit

Commencer la danse au chant à 48 temps du début de la rythmique 6 X 8

1 à 8 - TOE, HEEL, STEP, LOCK, STEP, TOE, HEEL, STEP, LOCK, STEP

1 - 2 - PD pointe vers l'intérieur du PG - Talon PD vers l'extérieur côté D
3 & 4 - PD avance en diagonale D & PG bloque derrière PD - PD avance en Diagonale D
5 - 6 - PG pointe vers l'intérieur du PD - Talon PG vers l'extérieur côté G
7 & 8 - PG avance en diagonale G & PD bloque derrière PG - PG avance en Diagonale G

9 à 16 - ROCK, RECOVER, SAILOR 1/2 TURN, STEP, LOCK. STEP. STEP, LOCK, STEP

9 - 10 - PD avance - Retour Pdc sur PG
11 & 12 - PD croise derrière PG avec ¼ tour D & PG à G avec ¼ tour D - PD à côté PG
13 & 14 - PG avance & PD bloque derrière PG - PG avance
15 & 16 - PD avance & PG bloque derrière PD - PD avance

17 à 24 - ROCK, RECOVER, SAILOR 1/2 TURN, SHFFLE 1/2 TURN, SHFFLE 1/4 TURN

17 - 18 - PG avance - Retour Pdc sur PD
19 & 20 - PG croise derrière PD avec ¼ tour G & PD à D avec ¼ tour à G - PG avance
Lever les bras G et lâcher les mains D
21 & 22 - ½ tour à G sur 3 pas en avançant, PD & PG, PD
23 & 24 - ¼ tour à G sur 3 pas en avançant, PG & PD, PG

25 à 32 - SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, STEP, LOCK, STEP, SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, STEP, LOCK, STEP

25 & 26 & - PD pointe à D & PD pointe à côté PG - Talon PD devant & PD croise devant Jambe G
27 & 28 - PD avance & PG bloque derrière PD - PD avance
29 & 30 & - PG pointe à G & PG pointe à côté PD - Talon PG devant & PG croise devant Jambe G
31 & 32 - PG avance & PD bloque derrière PG - PG avance

Reprenez au début

Fiche de danse préparée par Emilio Garcia pour mldcountry.com sur les bases de la fiche KicKit de la danse de Partner.